

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV č. /2019
uzatvorená podľa § 659 a násl. Občianskeho zákonníka v platnom znení a Zákona č. 206/2009
o múzeách a o galériách a príslušného výnosu MK SR

Článok I.
Zmluvné strany

1. Požičiavateľ

KRAJSKÉ MÚZEUM V PREŠOVE

Hlavná 86, 080 01 Prešov

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

IBAN: SK93 8180 0000 0070 0056 5716

IČO: 37781278

DIČ: 2021481825

Právna forma: Rozpočtová organizácia

Zriaďovateľ: Prešovský samosprávny kraj

Štatutárny zástupca: JUDr. Mgr. Jozef Kušnir, poverený vedením

Poverený zamestnanec: Mgr. Jozef Ridilla

2. Vypožičiavateľ

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO SABINOV

Ul. Janka Borodáča 18, 083 01 Sabinov

IČO: 00149 683

DIČ: 2020711308

Právna forma: Príspevková organizácia

Zriaďovateľ: Prešovský samosprávny kraj

Štatutárny zástupca: Titl. Zuzana Hudáčová, poverená vedením

Poverený zamestnanec: Titl. Iveta Glazunová

Článok II
Predmet výpožičky

1. Predmetom výpožičky sú zbierkové predmety zo zbierkového fondu Krajského múzea v Prešove a z cirkevných a súkromných majetkov.
2. Zoznam diel tvorí prílohu č. 1 tejto zmluvy.

Článok III
Účel výpožičky

1. Zbierkový predmet sa vypožičiava na účel: **výstavný** – výstava V znamení kríža, ktorá bude prezentovaná vo výstavných priestoroch vypožičiavateľa v termíne od 13. júna 2019 do 31. augusta 2019.
2. Zmena účelu je bez súhlasu požičiavateľa nepripustná.

Článok IV
Doba výpožičky

1. Zmluvné strany sa dohodli na dobe výpožičky od: **10. 6. 2019 – 10. 9. 2019.**
2. Vypožičiavateľ prevezme predmet výpožičky v sídle požičiavateľa na základe tejto zmluvy, o čom sa vyhotoví písomný protokol o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov.
3. Vypožičiavateľ je povinný vrátiť predmet výpožičky najneskôr v posledný deň výpožičky, ak zmluvné strany písomným dodatkom nepredĺžia termín výpožičky.
4. Požičiavateľ si vyhradzuje právo požadovať vrátenie predmetov zmluvy pred skončením doby výpožičky, ak ich potrebuje pre svoje účely alebo ich vypožičiavateľ užíva v rozpore

s Čl. III. a V. tejto zmluvy.

Článok V **Podmienky výpožičky**

Vypožičiavateľ sa zaväzuje:

1. Zbierkové predmety užívať v súlade s Čl. III. tejto zmluvy
2. Vykonať bezpečnostné opatrenia tak, aby nedošlo k odcudzeniu, strate, zámene, poškodeniu alebo zničeniu vypožičaných zbierkových predmetov.
3. Vypožičiavateľ nesmie ponechať predmet výpožičky inému subjektu bez súhlasu požičiavateľa.
4. Vzniknuté škody pri užívaní zbierkových predmetov uhradiť v plnom rozsahu.
5. Požičiavateľ si vyhradzuje právo odborného dozoru a kontroly spôsobu užívania a stavu predmetu výpožičky.

Článok VI **Záverečné ustanovenie**

1. Na ďalšie právne vzťahy, ktoré nie sú upravené touto zmluvou, sa primerane vzťahujú príslušné ustanovenia Občianskeho zákonníka.
2. Prípadné zmeny alebo doplnky tejto zmluvy možno dohodnúť obojstranne prijatými písomnými dodatkami, ktoré tvoria súčasť tejto zmluvy.
3. Zmluvné strany si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak bezvýhradného súhlasu ju vlastnoručne podpísali.
4. Zmluva je vyhotovená vo dvoch rovnopisoch, z ktorých po jednom obdrží každá zo zmluvných strán.
5. Táto zmluva sa povinne zverejňuje v súlade so zákonom č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a to na webovom sídle požičiavateľa
6. Zmluva nadobúda platnosť jej podpisom oprávnenými zástupcami zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

V Prešove, dňa

10. 6. 2019

V Sabinove, dňa

Požičiavateľ

JUDr. Mgr. Jozef Kušnir
Krajské múzeum v Prešove

Vypožičiavateľ

Titl. Zuzana Hudáčová, poverená vedením
Mestské kultúrne stredisko Sabinov

pozn.: ✓ prevzaté
 x neprevzaté

Príloha č. 1 k Zmluve o zápožičke

Mestské kultúrne stredisko Sabinov

výstava **V znamení kríža** 13. júna - 31. augusta 2019

zoznam diel (podľa inštalácie v Kaštieli Stropkov)

stĺpová sieň

- 1) Ukrižovaný, 1. polovica 18. storočia, proveniencia: františkánsky kláštor v Stropkove, súkromná zbierka



✓

- 2) Ukrižovaný, 1. polovica 18. storočia, Kaštieľ Hanušovce, H-1841



✓

- 3) Ukrižovaný, 1. polovica 19. storočia, Kaštieľ Hanušovce, H-1838



✗

- 4) Ukrižovaný, 19. storočie, Kaštieľ Hanušovce, H-1837

✓



- 5) Ukrižovaný jezuitský, 1. polovica 18. storočia, proveniencia: Levoča, súkromná zbierka



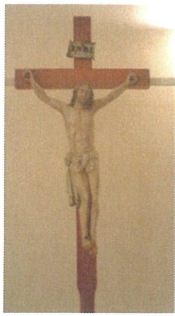
- 6) Ukrižovaný protireformačný, 2. polovica 17. storočia, Kaštieľ Hanušovce



- 7) Krucifix procesiový, 1. polovica 19. storočia, proveniencia: Hanušovce



- 8) Krucifix procesiový, 18.-19. storočie, rím.-kat. farský úrad Stropkov



X

- 9) z Krížovej cesty, plátno, koniec 19. storočia, proveniencia: Stropkov-okolie, súkromná zbierka



✓

- 10) z Krížovej cesty, plátno, koniec 19. storočia, proveniencia: Stropkov-okolie, súkromná zbierka



✓

miestnosť so sediacim Kristom

- 11) Kristus v zamyslení, okolo polovice 18. storočia, Krajské múzeum Prešov, proveniencia: Prešov



X

- 12) Kalvária, 3. štvrtina 18. storočia, Krajské múzeum Prešov, 537



X

- 13) Vzkriesený Kristus, okolo polovice 18. storočia, Krajské múzeum Prešov, U-478



✓

- 14) Ukrižovaný východného obradu, 1. tretina 18. storočia, z nadstavca ikonostasu, Krajské múzeum Prešov, U-86



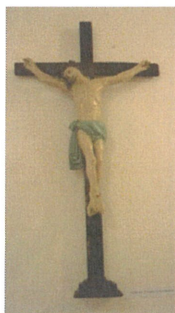
✓

- 15) Božské srdce Ježišovo, 2. polovica 19. storočia, Krajské múzeum Prešov, E-2681



X

- 16) Ukrižovaný, 19. storočie, Kaštieľ Hanušovce, H-1541



✓

- 17) Kristus v zamyslení, 19. storočie, Krajské múzeum Prešov, E-255



✓

- 18) Pieta, 19. storočie, Krajské múzeum Prešov, E-3000



✓

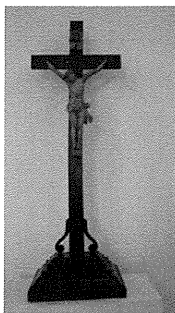
- 19) Kríž východného obradu s Kristom a Máriou, 2. tretina 19. storočia, Krajské múzeum Prešov, U-490



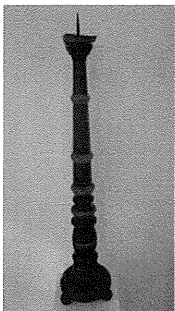
✗

- 20) Ukrižovaný na kríži z ebonizovaného dreva, 19. storočie, Krajské múzeum Prešov, U-947

✓

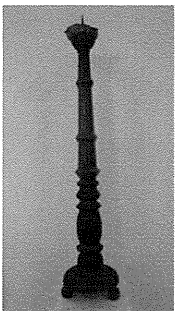


21) Svietnik smútočný, 2. polovica 19. storočia, rím.-kat. farnosť Stropkov



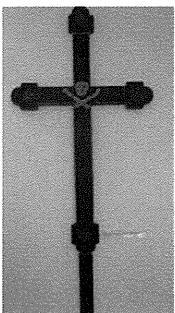
X

22) Svietnik smútočný, 2. polovica 19. storočia, rím.-kat. farnosť Stropkov



X

23) Kríž smútočný procesiový, 2. polovica 19. storočia, kaštieľ Hanušovce, H-3007

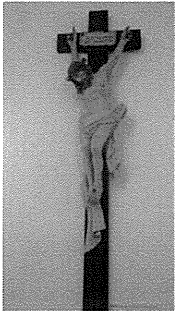


✓

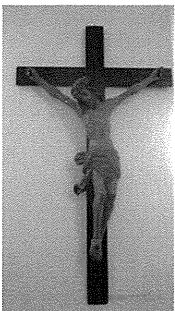
24) Chrámový svietnik klasicistický, záver 18. storočia, proveniencia: Stropkov-okolie, súkromná zbierka



25) Ukrižovaný, koniec 19. storočia, proveniencia: Čechy



26) Ukrižovaný, 2. polovica 18. storočia, proveniencia: stredné Slovensko, súkromná zbierka



27) Ernest Stenhura: Stigmatizácia sv. Františka, 20. roky 20. storočia, františkánsky kláštor Stropkov



28) Ukrižovaný, 1. polovica 18. storočia, františkánsky kláštor Stropkov



X

- 29) Ukrižovaný, 1. polovica 18. storočia, proveniencia: Stropkov, súkromná zbierka



✓

- 30) Vir dolorum, plátno, koniec 19.stor., proveniencia: Stropkov-okolie, súkr. zbierka



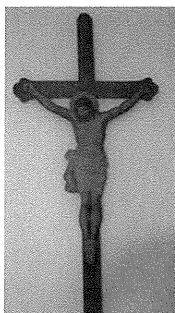
X

- 31) Ukrižovaný, maľovaný plech, koniec 19.stor., súkromná zbierka



X

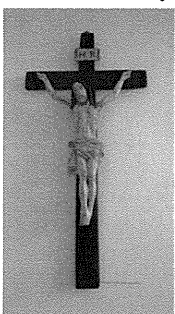
- 32) Ukrižovaný, maľovaný plech, koniec 19.stor., súkromný majetok



X

3. miestnosť

33) Ukrižovaný, 19. storočie, Krajské múzeum Prešov, E-5672



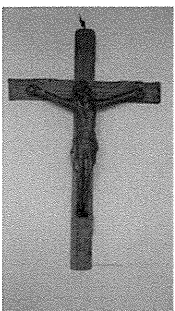
✓

34) Ukrižovaný so stromom života, koniec 19. storočia, proveniencia:
Hanušovce, Kaštieľ Hanušovce, H-1839



✓

35) Ukrižovaný, 19. storočie, Kaštieľ Hanušovce, H-2998



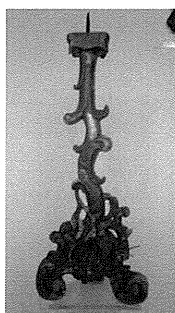
✓

36) Ukrižovaný, 19. storočie, Kaštieľ Hanušovce, H-2997



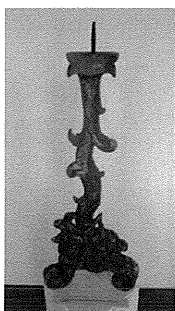
✓

- 37) Svietnik rokokový, 2. polovica 18. storočia, rím.-kat. farský úrad
Hanušovce



✓

- 38) Svietnik rokokový, 2. polovica 18. storočia, rím.-kat. farský úrad
Hanušovce



✓

- 39) Adorujúci anjel, sadra, polychromovaný odliatok, začiatok 20. storočia,
súkromný majetok



X

- 40) Adorujúci anjel, sadra, polychromovaný odliatok, začiatok 20. storočia,
súkromný majetok



X

- 41) Ukrižovaný, 19. storočie, Krajské múzeum Prešov, U-611



✓

- 42) Ukrižovaný, 19. storočie, Kaštieľ Hanušovce, H-1840



✓

- 43) Ján Kontura: Ukrižovaný, 3. štvrtina 20. storočia, Krajské múzeum Prešov, E-4016



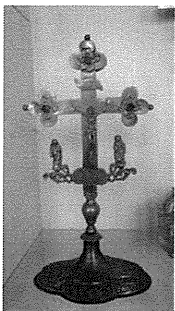
X

- 44) Ukrižovaný so stromom života, okolo 1900, Krajské múzeum Prešov, U-817

✓

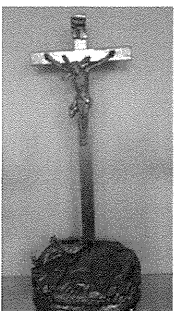


45) Kríž prestolný, 40. roky 18. storočia, Kaštieľ Hanušovce



X

46) Kalvária, 18.-19. storočie, proveniencia: Hanušovce, Kaštieľ Hanušovce, H-2255



X

47) Kríž prestolný, okolo 1800, rím.-kat. farský úrad Hanušovce



X

48) Kalich bohoslužobný, 2. polovica 18. storočia, proveniencia: Stropkov-okolie, súkromná zbierka



X

- 49) Bohoslužobný misál, 1. polovica 18. storočia, rím.-kat. farnosť Stropkov



X

- 50) Ukrižovaný, polychromovaná sadra, začiatok 20. storočia



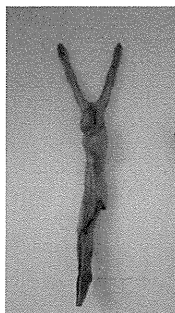
X

- 51) Kríž bez štítu



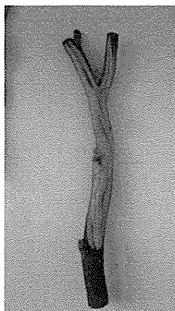
X

- 52) Marko Vateha: Korpus Krista I., okolo 2015



X

53) Marko Vateha: Korpus Krista II., okolo 2015



X

54) Marko Vateha: Korpus Krista III., okolo 2015



X